

Fürstlich-Liechtensteinischer Sängerbund
Inter-Chöre-FL

Serbische Lieder

Verein Ökumenischer Chor Vaduz
08.06.2018

Pomozi nam visnij Boze (Pomogi nam Vîsnij Boze) ein Volkslied
 Hilf uns höchster Gott
 Ohne Dich können wir nichts
 Aber mit dir können wir alles

Aussprache	Übersetzung
POMOZI NAM VIŠNJI BOŽE BEZ TEBE SE NIŠT NE MOŽE NI ORATI, NI KOPATI NITI PESME ZAPEVATI	Hilf uns höchster Gott Ohne dir können wir nichts Weder pflügen, noch umgraben Noch Lieder singen
POMOZI NAM VIŠNJI BOŽE BEZ TEBE SE NIŠT NE MOŽE NI RODITI, NI UMRETI NITI BOLEST PREBOLETI	Hilf uns höchster Gott Ohne dir können wir nichts Weder gebären, noch sterben Noch eine Krankheit überwinden
POMOZI NAM VIŠNJI BOŽE BEZ TEBE SE NIŠT NE MOŽE NI GREŠNIKU POKAJATI NITI S BRATOM ZAPEVATI	Hilf uns höchster Gott Ohne dir können wir nichts Weder unsere Sünden tilgen Noch mit unserem Bruder sing
POMOZI NAM VIŠNJI BOŽE BEZ TEBE SE NIŠT NE MOŽE A S TOBOM SE SVE POSTIŽE I U VEČNI ŽIVOT STIŽE.	Hilf uns höchster Gott Ohne dir können wir nichts Aber mit Dir können wir alles, und das ewige Leben erlangen.

Intonation: Fis A Gis A H A Gis Fis Gis
 Schaan 2009 (Passivkonzert)

Serbisch ПОМОЗИ НАМ <small>Serbisch</small>	«Помози нам вышний Боже» Помоги нам вышний Бог <small>Russische Übersetzung</small>
Помози нам вишњи Боже Без тебе се ништ' не може Ни орати, ни копати Нити песме запевати	Помоги нам вышний Боже Без тебя ничто не можем Ни пахать, ни копать Ни песни запевать
Помози нам вишњи Боже Без тебе се ништ' не може Ни родити, ни умрети Нити болест преболети	Помоги нам вышний Боже Без тебя ничто не можем Ни родится, ни умреть Ни болезнь переболеть
Помози нам вишњи Боже Без тебе се ништ' не може Ни грешнику покајати Нити с братом запевати	Помоги нам вышний Боже Без тебя ничто не можем Ни грешнику покајаться Ни с братом запеть
Помози нам вишњи Боже Без тебе се ништ' не може А с тобом се све постиже И у вечни живот стиже. И у вечни живот стиже. И у вечни живот стиже.	Помоги нам вышний Боже Без тебя ничто не можем А с тобою всё достигним И вечную жизнь обретём .

NE DOLAZI	
OTIŠLA SI JEDNOG DANA I ODNJELA NAŠE SNOVE SAD SE VRAČAŠ UPLAKANA DALI TE TO PROŠLOST ZOVE.	Eines Tages bist Du weggegangen. Du hast unsere Träume mitgenommen. Jetzt kommst Du wider zurück mit Tränen. Die Vergangenheit ruft Dich zurück. <i>Nein, nein, komm nicht, nicht in meine Träume. Jede Nacht erwache ich aus meinen Träumen. Wegen Dir bin ich unglücklich.</i>
NE NE NE NE, NE DOLAZI NE DOLAZI U MOJ SAN NE BUDIME SVAKE NOĆI ZBOG TEBE SAM NESREĆAN	Einer gibt, der andere nimmt. Sonne und Glück strahlt für alle. Dir das Glück, mir die Tränen. Nur mich trifft die Schuld
JEDAN DAJE DRUGI UZE SUNCE SREĆE SVIMA SIJA TEBI SREĆA MENI SUZE ZAR SAM KRIVAC SAMO JA.	

O - TIS - LA - SI JED - NOG DA - NA I OD - NJE - LA NA - sE SNO - VE
SAD SE VRA - cAs U - PLA - KA - NA DA - LI TE TO PROs-LOST ZO - VE.

NE NE NE NE DO - LA - ZI NE DO - LA - ZI U MOJ SAN
NE BU DI-ME SVA - KE NO - i ZBOG TE - BE SAM NES - RE eAN.

Serbisch

НЕ ДОЛАЗИ	
Отишла си једног дана И одијела наше снове Сад се враћаш уплакана Дали те то Прошлост зове	
Не не не не долази Не долази у мој сан Не будиме сваке ноћи Због тебе сам несрећан	
Један даје други узе Сунсе среће свима сија Теби срећа мени сузе Зар сам кривац само ја	

POJAVI SE DUGA

POJAVI SE DUGA,
POSLE DUGE KIŠE, POJAVI SE DUGA,
POSLE DUGE KIŠE. AL UMENI TUGA,
NISI MOJA VIŠE.

POGLEDAJ U NEBO,
KADA KIŠA PADA
TOTE MOJE SUZE,
ZOVU KO NEKADA.

POJAVI SE DUGA,
ALI TEBE NEMA, POJAVI SE DUGA,
ALI TEBE NEMA. AL U MOJOJ DUŠI,
OLUJA SPREMA.

Es erscheint ein
Regenbogen

Der Regenbogen
erstrahlt nach
dem langen
Regen, aber ich
bin traurig, denn
du gehörst nicht
mehr zu mir.

Schau in den
Himmel, wenn es
regnet.
Das sind meine
Tränen, sie rufen
seit jeher.

Der Regenbogen
erstrahlt, du bist
nicht hier, in
meiner Seele
bahnt sich ein
Sturm an

Boban
Zdravković
Jugoslawisches
Volkslied

The musical notation consists of four staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are placed below each staff:

PO-JA-VI SE DU-GA, POS-LE DU-GE KI-SE, PO-JA-VI SE DU-GA, POS-LE DU-GE KI-SE

AL U ME - NI TU - GA, NI SI MO - JA VI SE

POG - LE - DAJ U NE - BO KA - DA KI - SE PA - DA

TO - TE MO - JE SU - ZE ZO - VU KO NE - KA - DA

Serbisch

Појави се дуга

Појави се дуга,
после дуге кише, Појави се дуга,
после дуге кише. Ал умени туга,
ниси моја више.

Погледај у небо, када киша пада
Тоте моје сузе, зову ко некада.

Појави се дуга,
али тебе нема, Појави се дуга,
али тебе нема. Ал у мојој души,
олуја се спрема.

FIJAKER STARI	Die alte Droschke
FIJAKER STARI ULICAMA LUTA I SOBOM NOSI ZALJUBLJENI PAR CELE NOĆI SNEG POLAKO PADA A DVOJE MLADIH GREJE SRCA ŽAR	<p>Der alte Fiaker durchstreift die Strassen Drinnen sitzt ein Liebespaar, der Schnee fällt langsam die ganze Nacht Und die zwei verlobten wärmt des herzens Feuer</p> <p>Die Nacht ist in einem Wimpernschlag vorbei. Und die Morgenröte lässt schon ihre Spur Ich verlasse mein liebes Schätzchen Die schönen Nächte und die Stadt Sombor</p> <p>Könnten wir uns in Schwalben umwandeln und könnte ich im Himmel fliegen. Dan flög ich den ganzen Tag und die ganze Nacht Nur damit ich meinen Schatz erreichen kann.</p> <p>Der alte Fiaker durchsteift nicht mehr die Strassen Und ich höre nicht mehr das Gezwitscher der Kormorane Ich muss meinen Schatz vergessen, alle wunderbaren Nächte und die Stadt Sombor</p>
PROŠLA JE NOĆ TA KAO OKA TREPTAJ IZORA RANA OSTAVLJA SVOJ TRAG JA NAPUŠTAM NAJMILIJU DRAGU SVE DIVNE NOĆI I TAJ SOMBOR GRAD	<p>Zvonko Bogdan:</p>
SAMO DA MI SE LASTOM STVORITI. I JOŠ DA MOGU NEBOM LETETI. LETEO BIH CELI DAN I NOĆ, SAMO DA MOGU SVOJOJ DRAGOJ DOĆ.	
FIJAKER STARI SAD VIŠE NE LUTA I NE ČUJE SE ONOG VRANCA BAT ZABORAVIT MORAM MOJU DRAGU SVE DIVNE NOĆI I TAJ SOMBOR GRAD	

2012 Triesen (Frauenquintett)

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a C major chord, followed by a G7 chord, then back to a C major chord. The lyrics are: "Фи - ја - кер ста - ри у - ли - ца - ма лу - та и" (Fi - ja - ker sta - ri u - li - ca - ma lu - ta i), "со - бом но - си за - љуб - лье - ни пар," (so - bom no - si za - ljub - lje - ni par,), and "це - ле но - ни снег по - ла - ко па - да, а" (ce - le no - ni sneg po - la - ko pa - da, a). The second staff begins with a G major chord, followed by a F major chord, then a C major chord. The lyrics are: "дво - је мла - дих гре - је сп - ца жар." (dvo - ye mla - dih gре - јe sp - цa жar.). The third staff continues with the same chords and lyrics. The fourth staff concludes with the same chords and lyrics.

Serbisch Kyrillische Schrift	
Фијакер стари	Звонко Богдан
Фијакер стари улицама лута и собом носи заљубљени пар Целе ноћи снег полако пада а двоје младих греје срца Жар	2 x
Прошла је ноћ та, као ока трептај и зора рана оставља свој траг, ја напуштам најмилију Драгу Све дивне ноћи и тај Сомбор град.	2 x
Само да ми се ластом створити и још да могу небом летјети Летео бих цели дан и ноћ Само да могу својој драгој доћ	2 x
Фијакер стари сад више не лута и не чује се оног вранца бат. Заборавит морам своју драгу Све дивне ноћи и тај Сомбор град	I

Burschen und Mädchen im Weinberg irgendwo im Norden Serbiens zwischen den Ortschaften Kruschedol, Ravanitsa und Ruma. Nikolas und Anica im Gespräch:
Nikol' kommt aus Kruschedol Anica kommt aus Ravanitsa . Sag mit wo geht's nach Ruma

Alle	KOPA CURA VINOGRAD, VINOGRAD NJOJ DOLAZI MOMAK MLAD, MOMAK MLAD
M	DOBRO JUTRO CURO MALA JESI-L OKOPALA VINOGRAD? :
F	OD KUD IDEŠ NIKOLA, NIKOLA
M	IDEIM IZ KRUŠEDOLA, KRUŠEDOLA LJUBIO SAM KRUŠEDOLKE NAJLJEPŠE DJEVOJKЕ MLADJANE :
M	OD KUD IDEŠ ANICE, ANICE
F	IDEIM IZ RAVANICE, RAVANICE PREVEZI ME, PREKO DRUMA NEZNAM GDJE JE RUMA ODAVDE :
Alle	KOPA CURA VINOGRAD, VINOGRAD NJOJ DOLAZI MOMAK MLAD, MOMAK MLAD

Das Mädchen arbeitet im den Weinberg. Ein junger Bursche kommt vorbei
Guten Morgen, junges Mädchen Hast du den Weinberg umgekippen ?
Von wo kommst du Nikolaus Ich komme aus Kruschedol
Ich liebte ein Mädchen aus dieser Stadt. Das schönste Mädchen
von wo kommst du Annitsa Ich komme aus Ravanitsa
Bring mich mich über die Straße Ich weiß nicht, wo Ruma ist

Serbisch **КОПА ЦУРА ВИНОГРАД**

**Копа цура виноград, виноград
Њој долази момак млад, момак млад
Добро јутро цуро мала
јеси л' окопала виноград?**

**Од куд идеш Никола, Никола
Идем из Крушедола, Крушедола
Љубио сам Крушедолке
Најљепше дјевојке, млађане**

**Од куд Идеш Анице, Анице.
Идем из Раванице, Раванице
Превези ме, преко друма
незнам гдје је Рума одавде**

Копа цура виноград, виноград
Њој долази момак млад, момак млад

2012 Triesen (Frauenquintett)
https://youtu.be/LxxeCDEg9_Y

Ein serbisches Lied

Liebe Jàna tanz mit mir
Pferd und Haus verkaufen wir
Jàno ich will mit dir tanzen !
Komm jetzt spielt der Kòlo-Tanz

12.05.2017 Eschen LAK

Hajde Jano	Aussprache	Übersetzung
AJDE JANO, KOLO DA IGRAMO. AJDE JANO, AJDE DUŠO, KOLO DA IGRAMO.	Komm, Jana, tanze den Kolo. Komm, Jana, komm, (meine) Seele, tanze den Kolo.	
AJDE JANO, KONJA DA PRODAMO. AJDE JANO, AJDE DUŠO, KONJA DA PRODAMO.	Komm, Jana, verkaufe das Pferd. /	
AJDE JANO, KUĆU DA PRODAMO. AJDE JANO, AJDE DUŠO, KUĆU DA PRODAMO.	Komm, Jana, verkaufe das Haus.	
DA PRODAMO SAMO DA IGRAMO. DA PRODAMO, JANO DUŠO, SAMO DA IGRAMO	/ Wir verkaufen sie, um nur tanzen zu können.	

em D

Aj-de Ja-no, ko-lo da i - gra - mo.

G em am em

Aj-de Ja-no, aj-de du - šo, ko-lo da i - gra - mo.

Aj-de Ja-no, aj-de du - šo, ko-lo da i - gra - mo.

Хајде Јано Serbisch

‘ајде Јано , коло да играмо
‘ајде Јано, ‘ајде душо,
коло да играмо.

‘ајде јано , коња да продамо
‘ајде Јано, ‘ајде душо,
коња да продамо.

‘ајде Јано , кућу да продамо
‘ајде Јано ‘ајде душо,
кућу да продамо.

Да продамо само да играмо.
Да продамо, Јано душо,
само да играмо.

Ein Lied von Stevan S. Mokranjac (aus der Rhapsodie „zweiter Liederstrauß“)

Eine Maus pflanzt Mais, in des Igels Feld, Mais wächst bis zum Knie der Maus, bis zu Frosches Schulter. Komisch oder? Hm hm ist das wahr ? Hm ist das Wahr

U BUDIMU GRADU	In der Stadt Budapest
ČUDNO ČUDO KAŽU. HM HM JE L- ISTINA . ČUDNO ČUDO KAŽU	In der Stadt Budapest erzählt man ein merkwürdiges Wunder (...hem...hem ist das wahr ?) man erzählt ein merkwürdiges Wunder
MIŠ POSEJLA PROJU PO JEŽEVU POLJU , HM HM JE L- ISTINA PO JEŽEVU POLJU .	Die Maus hat Maisbrot gesät auf dem Feld des Igels (Hem hem ist das wahr ?) Auf dem Feld des Igels
NARASLA JE PROJA MIŠU DO KOLENA , HM HM JE L- ISTINA MIŠU DO KOLENA	Das Korn ist gewachsen, der Maus bis zum Knie (Hem hem , ist das wahr ?) Der Maus bis zum Knie
MIŠU DO KOLENA ŽABI DO RAMENA, HM HM JE L- ISTINA ŽABI DO RAMENA	Der Maus bis zum Knie dem Frosch bis zur Schulter (Hem hem , ist das wahr ?) Dem Frosch bis zur Schulter



У Будиму граду

У Будиму граду

Чудно чудо кажу: Хм
, хм, је л' истина, чудно чудо кажу!

Миш посеја проју по јежеву пољу. хм
Хм, је л' истина, по јежеву пољу!

Нарасла је проја мишу до колена, хм
Хм, је л' истина, мишу до колена!

Мишу до колена, жаби до рамена, Хм,
хм, је л' истина, жаби до рамена!

Ein serbisches Gedicht von Jovan Jovanovic Zmaj :
 Wi wi wi ruft der Kiebitz wenn der Jäger kommt .
 Der Kiebitz ist der Wach-Vogel im Wald : Wi Wi WI
 (Eschen 09.03.2018)

VIVAK	Der Kiebitz Ein Gedicht von Jovan Jovanovic-Zmaj
<p>VI VI VI , VI VI VI NA STRAŽI SMO MI.</p> <p>ZELENI SE NAŠE PERJE A BLISTA SE KO BISERJE A NA GLAVI PERJANICA.</p> <p>TO SE ZOVE STRAŽAR PTICA VIVIVI VIVIVI NA STAŽI SMO MI.</p> <p>VIVIVI VIVIVI NA STAŽI SMO MI. KO BEZ PUŠKE MOŽE PROĆI ALI LOVAC NE SME DOĆI AKO DOĆE, ZALUD TRUDI, STRAŽAR CIKNE, SVE PROBUDI VIVIVI VIVIVI NA STAŽI SMO MI.</p> <p>VIVIVI VIVIVI NA STAŽI SMO MI. MI SMO SPASLI MNOGE PTICE, MNOGE PTICE I ZVERČICE, TE NAS SVAKO RADO GLEDI, DOBRA STRAŽA MNOGO VREDI.</p> <p>VIVIVI VIVIVI NA STAŽI SMO MI.</p>	<p>Wi-wi-wi Auf der Wache sind wir Grün sind unsere Federn Und glänzen wie Perlen Un auf dem Kopf ein Federbuschel. Das nennt man den Wachvogel</p> <p>Wi-wi-wi Auf der Wache sind wir Ohne Kanone kann man vorbei gehen Aber der Jäger darf nicht kommen Wenn er doch kommt, ist seine Mühe umsonst: Der Wachvogel zwitschert, und weckt alle.</p> <p>Wi-wi-wi Auf der Wache sind wir Wir haben viele Vögel gerettet, Viele Vögel und Tiere, die sehen uns immer gern Eine gute Wache nützt viel</p>

Vi, vi, vi, vi, vi! На стражи смо ми.

Зе - ле - ни се на - пе пер - је, а бли - ста се ко би - сер - је,

а на гла - ви пер - ја - ни - ца, то се зо - ве стра - жа пти - та.

ВИВАК

Ви-ви-ви! Ви-ви-ви! На стражи смо ми.
Зелени се наше перје,
А блиста се ко бисерје,
 [: **А на глави перјаница.** :]
То се зове стражар-птица. [:
 Ви-ви-ви! Ви-ви-ви! На стражи смо ми.

Ко без пушке, може проћи,
Али ловац не сме доћи,
 [: **Ако дође, залуд труди,** :]
Стражар цикне, све пробуди. [:
 Ви-ви-ви! Ви-ви-ви! На стражи смо ми.

Ми смо спасли многе птице,
Многе птице и зверчице,
 [: **Те нас свако радо гледи,** :]
Добра стража много вреди. [:

Serbisch ist eine der slawischen Sprachen die in verschiedenen Regionen des Balkans gesprochen wird.

Kroatisch, Bosnisch, Montenegrinisch sind mit dem Serbischen fast identisch. Zudem war Serbo-Kroatisch die Schulsprache im ehemaligen Jugoslawien .

In Liechtenstein leben mehr als 1000 Personen in Familien mit einer dieser Sprachen.

Serbisch war die Muttersprache von Stevan Mokranjac (1856-1914), dem Schüler des Vaduzer Musikerprofessors Gabriel Rheinberger.

Der Verein Ökumenischer Chor Vaduz pflegt dieses Erbe im Rahmen des Fürstlich-Liechtensteinischen Sängerbundes, mit dem Ziel die Verständigung unter den verschiedenen Volksgruppen zu fördern.

Der Verein Ökumenischer Chor Vaduz ist auch Gründungsmitglied bei Inter-Chöre-FL (ViV).



© „Ökumenischer Chor Vaduz“
Allfällige fremde Autorenrechte wurden über den FLSB verrechnet